



EDITAL Nº 33, DE 20 DE NOVEMBRO DE 2020.

**CHAMADA DE TRABALHOS PARA O XIV SIMPÓSIO NACIONAL DE DIREITO
CONSTITUCIONAL DA ACADEMIA BRASILEIRA DE DIREITO
CONSTITUCIONAL**

Dispõe sobre os procedimentos que deverão ser observados pelos Participantes do XIV Simpósio Nacional de Direito Constitucional para a submissão e apresentação durante o evento.

A **ACADEMIA BRASILEIRA DE DIREITO CONSTITUCIONAL - ABDConst**, com sede na Rua XV de novembro, 964, 2º Andar, CEP 80-060-00, Centro, Curitiba/PR, torna público que se encontram abertas as inscrições de **CHAMADA PÚBLICA** para **SUBMISSÃO E APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS CIENTÍFICOS** aos Participantes do **XIV SIMPÓSIO NACIONAL DE DIREITO CONSTITUCIONAL**, a ocorrer nos dias 03, 04 e 05 de junho de 2021.

A publicação do presente edital substitui e revoga, integralmente, o publicado em 24 de março de 2020, sendo substituído e regido pelas normas ora dispostas.

I – DA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

Art. 1º. Pesquisadores, acadêmicos, docentes e demais interessados poderão submeter trabalhos para apresentação nos Grupos de Trabalho do XIV Simpósio Nacional de Direito Constitucional, cujo conteúdo, após análise e aprovação da Coordenação de Pesquisa da ABDConst, será publicado nos Anais do evento.

Art. 2º. As submissões dos trabalhos completos poderão ser realizadas até às **23h59min** do dia **05/04/2021** (prazo final).

Art. 3º. As submissões deverão ser realizadas pelo preenchimento de formulário completo no site da ABDConst, incluindo todos os dados solicitados do(s) autor(es) e coautor(es):

§1º. Todos os trabalhos deverão ser submetidos no modelo disponível em:
<http://www.abdconst.com.br/grupo-de-trabalho-xiv-simposio>

§2º. Cada autor poderá inscrever até 2 (dois) trabalhos em Grupos de Trabalho diferentes. Cada artigo poderá ter, no máximo, até 3 (três) autores.

Art. 4º. A submissão de trabalhos não assegura a participação no XIV Simpósio Nacional de Direito Constitucional, sendo que os participantes devem realizar sua inscrição no evento pelo site: <http://www.abdconst.com.br/xivsimposio/>.

§ Único. A submissão do trabalho somente deve ser realizada após a efetiva inscrição no XIV Simpósio Nacional de Direito Constitucional.

II – DA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

Art. 5º. No ato da submissão do Trabalho, o acadêmico deverá optar por um dos Grupos de Trabalho abaixo elencados, devendo o grupo escolhido guardar pertinência temática com o trabalho apresentado pelo participante.

Art. 6º. Os Grupos de Trabalho disponíveis serão:

- I - Relações privadas, familiares e seus institutos;
- II - Instituições e constitucionalismo na história;
- III - O futuro do Direito e do Processo Penal;
- IV - Processo constitucional e constitucionalismo contemporâneo;
- V - Dilemas atuais dos direitos fundamentais;
- VI - Instituições do Estado Democrático de Direito.

Art. 7º. Os trabalhos serão previamente avaliados pela Comissão de Pesquisa da ABDConst, composta de professores doutores, sendo que sua publicação é condicionada à, além de parecer positivo da Comissão, efetiva participação e apresentação no evento.

§ Único. Os trabalhos aprovados serão divulgados até às **23h59min** do dia **30/04/2021**.

III – DAS NORMAS EDITORIAIS E DE FORMATAÇÃO

Art. 8º. Na inscrição, deverão ser submetidos os textos completos a serem apresentados, em formato de artigo científico, seguindo as regras metodológicas e editoriais a seguir expostas, devendo ser submetido no formato do modelo disponível em: <http://www.abdconst.com.br/grupo-de-trabalho-xiv-simposio>.

Art. 9º. As normas editoriais e de formatação do texto final serão:

- I - Os trabalhos serão redigidos em português, espanhol ou inglês e digitados em processador de texto Word;
- II - Fonte para o corpo do texto: Times New Roman tamanho 13;
- III - Fonte para as notas de rodapé e citações longas, de mais de 3 linhas: Times New Roman tamanho 11;
- IV - Entrelinhamento para o corpo do texto: 1,5;

- V - Entrelinhamento para as notas de rodapé e citações longas: 1,0;
- VI - Preferência ao uso da terceira pessoa do singular;
- VII - Estilo utilizado nas palavras estrangeiras: itálico;
- VIII - Estilo utilizado para destacar palavras do próprio texto: negrito;
- IX - Número de páginas: no mínimo 10 e no máximo 30 páginas, justificado e com páginas não numeradas, podendo a juízo do Avaliador ser aceito artigo com mais de 30 páginas.

Art. 10. As normas editoriais de estrutura do texto final serão:

- I - Cabeçalho: título, subtítulo, nome do(s) autor(es) – o número máximo de autores: três;
- II - Título: deve ser claro e objetivo, podendo ser complementado por um subtítulo separado por dois pontos, em fonte maiúscula e minúscula, em negrito e centralizado;
- III – Título em outra língua: nos textos em português, espanhol, italiano, francês e alemão, será apresentado um título em inglês. Nos textos em língua inglesa, será apresentado um título em português;
- IV - Nome do(s) autor(es): indicação por extenso depois do título, alinhado à esquerda; Créditos: qualificação e endereço eletrônico (e-mail) do(s) autor(es), informados abaixo do nome;
- V - Resumo: síntese do conteúdo do artigo de 100 a 250 palavras, incluindo tabelas e gráficos, em voz ativa e na terceira pessoa do singular e localizado antes do texto (ABNT – NBR 6028); expressar na primeira frase do resumo o assunto tratado, situando no tempo e no espaço; dar preferência ao uso da terceira pessoa do singular; ressaltar os objetivos, métodos, resultados e as conclusões do trabalho;
- VI - Resumo em outra língua: nos textos em português, espanhol, italiano, francês e alemão, será apresentado um resumo em inglês. Nos textos em língua inglesa, será apresentado um resumo em português;
- VII - Palavras-chave: até 5 (cinco) palavras significativas que expressem o conteúdo do artigo, escritas em negrito, alinhamento à esquerda, separados por ponto e vírgula ou ponto;
- VIII - Palavras-chave em outra língua: nos textos em português, espanhol, italiano, francês e alemão, serão apresentadas palavras-chave em inglês. Nos textos em língua inglesa, serão apresentadas palavras-chave em português.
- IX - Sumário: informação das seções que compõem o artigo, numeradas progressivamente em algarismo arábico;
- X - Texto do artigo: deverá apresentar como partes uma introdução, desenvolvimento e conclusão, antecedida pelo resumo, resumo em outra língua (português e espanhol), palavras-chave e palavras-chave em outra língua (português e espanhol); seguir o sistema AUTOR-DATA, PÁGINA.
- XI - Citação, notas de rodapé e referências bibliográficas: deve-se seguir a ABNT – NBR 6022. As referências bibliográficas completas devem ser apresentadas no final do texto; XII - Anexo: material complementar ao texto, incluído ao final apenas quando indispensável;
- XIII - Tabelas ou gráficos: devem ser adotadas as “normas de apresentação tabular” publicadas pelo IBGE.



Art. 11. Poderão ser submetidos trabalhos em língua portuguesa e estrangeira (inglês, espanhol, italiano, alemão e francês). Sugere-se que os trabalhos sejam remetidos em língua inglesa.

Art. 12. A comissão de editoração dos Anais do evento poderá realizar alterações formais e tradução de partes do texto para publicação final.

IV – AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO DOS TRABALHOS

Art. 13. Após o recebimento dos trabalhos, a Comissão de Pesquisa da ABDConst fará a análise prévia dos trabalhos para excluir aqueles que não cumpriram as regras editoriais de formatação e/ou estrutura, e/ou, ainda, apresentarem outros vícios ou incompatibilidades acadêmicas.

Art. 14. Os trabalhos serão avaliados por dois doutores, pelo menos, sem identificação do autor, sendo aprovados após parecer favorável de dois pareceristas doutores.

Art. 15. Em caso de submissão de um parecer de aprovação e um parecer de rejeição, o trabalho poderá ser enviado para um parecer de desempate por pareceristas doutores.

Art. 16. A divulgação dos trabalhos aprovados à apresentação será realizada até às **23h59min** do dia **07/05/2021**, conforme **ANEXO I**.

V – APRESENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO DOS TRABALHOS

Art. 17. Os trabalhos aprovados e apresentados no XIV Simpósio Nacional de Direito Constitucional serão publicados em Anais, com formato eletrônico, de acesso livre.

§ Único. Os trabalhos publicados nos Anais serão veiculados nas línguas remetidas pelos pesquisadores, podendo o Coordenador de Pesquisa da ABDConst, nos trabalhos de grande excelência, promover a tradução e a publicação do texto em língua inglesa.

Art. 18. Os trabalhos aprovados serão apresentados no Grupo de Trabalho do Simpósio que foi escolhido pelo autor.

§1º. Os Grupos de Trabalhos serão coordenados por membros do Comitê Julgador composto de docentes doutores.

§2º. As apresentações dos trabalhos serão realizadas entre os dias **03, 04 e 05 de junho** de **2021**.

§3º. As informações sobre as apresentações (horário e ensalamento) serão divulgadas até às **23h59min**, do dia **21/05/2021**, conforme **ANEXO II**.



VI – DISPOSIÇÕES FINAIS

Art. 19. Todos os autor(es)/coautor(es), cujos trabalhos forem selecionados para publicação em Anais do evento, deverão ceder gratuitamente, livre de qualquer ônus, todos os direitos autorais à ABDConst, conforme **ANEXO III**, cujo termo deverá ser enviado até **23h59min** do dia **21/05/2021**, pelo e-mail: academico@abdconst.com.br.

Art. 20. Em caso de dúvidas sobre a submissão dos trabalhos, o participante deverá entrar em contato por meio do e-mail: academico@abdconst.com.br.

Art. 21. Todas as omissões e questões resultantes deste Edital serão resolvidas pela Comissão Organizadora do XIV Simpósio Nacional de Direito Constitucional e pela Comissão de Pesquisa da Academia Brasileira de Direito Constitucional - ABDConst.

Curitiba, 20 de novembro de 2020.

LUCIANO BERNART

Presidente Executivo da ABDCONST

FLÁVIO PANSIERI

Presidente do Conselho Fundador da
ABDCONST

VANIA DE AGUIAR

Diretora Financeira da ABDCONST

**LUIS HENRIQUE BRAGA
MADALENA**

Coordenador Geral dos Cursos de Pós-
Graduação da ABDCONST

ILTON NORBERTO ROBL FILHO

Coordenador de Pesquisa da ABDCONST

MIRIAM OLIVIA KNOPIK FERRAZ

Coordenadora Adjunta de Pesquisa da
ABDCONST

CRONOGRAMA

Prazo para submissão de trabalhos:	até às 23h59min do dia 05/04/2021.
Divulgação de trabalhos aprovados	até às 23h59min do dia 07/05/2021.
Divulgação de informações para apresentações	até às 23h59min do dia 21/05/2021.
Entrega do Anexo III pelos Participantes	até às 23h59min do dia 28/05/2021.
Apresentações	03, 04 e 05 de junho de 2021.



ANEXO I

A Comissão de Pesquisa da Academia Brasileira de Direito Constitucional – ABDConst e a Comissão Organizadora do XIV Simpósio Nacional de Direito Constitucional tornam público o RESULTADO da seleção de TRABALHOS CIENTÍFICOS aptos à apresentação, conforme Grupos de Trabalho abaixo elencados:

RELAÇÕES PRIVADAS, FAMILIARES E SEUS INSTITUTOS

Nome do Autor e Coautor (a, es). Nome do trabalho submetido.
(...)

INSTITUIÇÕES E CONSTITUCIONALISMO NA HISTÓRIA

Nome do Autor e Coautor (a, es). Nome do trabalho submetido.
(...)

O FUTURO DO DIREITO E DO PROCESSO PENAL

Nome do Autor e Coautor (a, es). Nome do trabalho submetido.
(...)

PROCESSO CONSTITUCIONAL E CONSTITUCIONALISMO CONTEMPORÂNEO

Nome do Autor e Coautor (a, es). Nome do trabalho submetido.
(...)

DILEMAS ATUAIS DOS DIREITOS FUNDAMENTAIS

Nome do Autor e Coautor (a, es). Nome do trabalho submetido.
(...)

INSTITUIÇÕES DO ESTADO DEMOCRÁTICO DE DIREITO

Nome do Autor e Coautor (a, es). Nome do trabalho submetido.
(...)

Assim, restam de pronto convidados a apresentarem seus trabalhos, nos termos dos artigos 18 e 19 do Edital nº 33, de 20 de novembro de 2020.

Curitiba, 07 de maio de 2021.

COMISSÃO DE PESQUISA

Academia Brasileira de Direito Constitucional – ABDConst

55 41 3024.1167

Rua XV de Novembro, 964

2º andar • Curitiba/PR

abdconst.com.br



ANEXO II

A Comissão de Pesquisa da Academia Brasileira de Direito Constitucional – ABDConst e a Comissão Organizadora do XIV Simpósio Nacional de Direito Constitucional tornam público o HORÁRIO DE APRESENTAÇÃO e ENSALAMENTO dos Participantes (Autores/as – Coautor/es/as) cujos trabalhos foram aceitos à apresentação, conforme Grupos de Trabalho abaixo elencados:

RELAÇÕES PRIVADAS, FAMILIARES E SEUS INSTITUTOS

HH:MM de DD/06/2021. Nome do Autor e Coautor (a, es). Nome do trabalho submetido.
(...)

INSTITUIÇÕES E CONSTITUCIONALISMO NA HISTÓRIA

HH:MM de DD/06/2021. Nome do Autor e Coautor (a, es). Nome do trabalho submetido.
(...)

O FUTURO DO DIREITO E DO PROCESSO PENAL

HH:MM de DD/06/2021. Nome do Autor e Coautor (a, es). Nome do trabalho submetido.
(...)

PROCESSO CONSTITUCIONAL E CONSTITUCIONALISMO CONTEMPORÂNEO

HH:MM de DD/06/2021. Nome do Autor e Coautor (a, es). Nome do trabalho submetido.
(...)

DILEMAS ATUAIS DOS DIREITOS FUNDAMENTAIS

HH:MM de DD/06/2021. Nome do Autor e Coautor (a, es). Nome do trabalho submetido.
(...)

INSTITUIÇÕES DO ESTADO DEMOCRÁTICO DE DIREITO

HH:MM de DD/06/2021. Nome do Autor e Coautor (a, es). Nome do trabalho submetido.
(...)

Assim, restam de pronto convocados a apresentarem seus trabalhos, nos termos do Edital nº 33, de 20 de novembro de 2020.

Curitiba, 21 de maio de 2021.

COMISSÃO DE PESQUISA
Academia Brasileira de Direito Constitucional – ABDConst



ANEXO III

TERMO DE CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS

Neste ato, eu, **NOME COMPLETO**, brasileiro(a), ESTADO CIVIL, CARGO, portador (a) do RG nº NÚMERO , inscrito(a) no cadastro de pessoas físicas (CPF) sob o nº. NÚMERO DO CPF, residente e domiciliado(a) na Rua ENDEREÇO COMPLETO COM CEP E COMPLEMENTOS, ora designado(a) como CEDENTE, promovo a CESSÃO GRATUITA de DIREITOS AUTORAIS que possuo, na qualidade de AUTOR(A)/COAUTOR(A, ES), sob a obra NOME COMPLETO DO TRABALHO, sendo esta apresentada no XIV SIMPÓSIO NACIONAL DE DIREITO CONSTITUCIONAL, organizado pela **ACADEMIA BRASILEIRA DE DIREITO CONSTITUCIONAL – ABDCONST**, ora designada como CESSIONÁRIA, declarando-me, para todos os fins de direito, ciente de que:

- a) A presente cessão é feita com base na Lei Federal nº 9.610/1998 e produzirá todos os seus efeitos definitiva e irrevogavelmente;
- b) É dispensado o reconhecimento de firma por semelhança e/ou autenticidade, sem que tal conduta infira em vício na presente manifestação de vontade;
- c) Os direitos cedidos mediante este instrumento particular são: todos os direitos de publicação por impressão em papel, por meio eletrônico, produção audiovisual, sonorização, radiodifusão e outros meios de comunicação, por meio de qualquer tecnologia (analógica, digital, com ou sem fio e outras), edição, adaptação, arranjo, tradução, distribuição, impressão, comercialização, e outros, previstos no art. 29 da Lei Federal nº. 9.610/98, para finalidade editorial ou comercial;
- d) É concedido à CESSIONÁRIA, segundo sua conveniência, o direito de publicar ou não a obra sem que o CEDENTE recobre os direitos cedidos;
- e) A CESSIONÁRIA será investida de exclusividade sobre a obra, oponível contra terceiros e contra o próprio autor, que não poderão reproduzi-la por qualquer forma;
- f) A presente cessão autoriza a CESSIONÁRIA a transmitir os direitos de utilização econômica da obra, contratando ou autorizando sua edição para terceiros. Permite também, ceder, de forma definitiva e irrevogável, estes mesmos direitos de que passa a ser titular.

Por ser esta a expressão de minha vontade, **AUTORIZO** expressamente o uso e faço a presente **CESSÃO GRATUITA DE DIREITOS AUTORAIS**, nos termos deste documento, sem qualquer reivindicação de direitos conexos.

Local, Estado, Data.

NOME COMPLETO
CPF nº. NÚMERO DO CPF